

Imieniny Ulicy Święty Marcin - program



Przedstawiamy szczegółowy program najstarszego poznańskiego święta - Imienin Ulicy Święty Marcin 2019! W tym roku impreza wraca do miejsca swego początku, czyli odnowioną ulicę Święty Marcin, a jej atrakcje przedstawiają się bardzo interesująco. Usiądźcie wygodnie i prześledźcie oferty, gdyż jest z czego wybierać!

Tradycyjny korowód wraca w tym roku na swoją „starą” trasę. Parada ze Świętym Marcinem na czele przejdzie z ul. Piekary na parking przed Zamkiem. Po wręczeniu Marcinowi kluczy do miasta rozpoczniemy koncertowy maraton. Na scenie wystąpią: [Kraków Street Band](#), [Izzy & The Black Trees](#) oraz [Pablopavo i Ludziki](#). Przez cały dzień będzie można wziąć też udział w animacjach i warsztatach. Imieninowe propozycje dla swoich gości przygotowali także przedsiębiorcy, artyści i restauratorzy z ulicy Święty Marcin.



PROGRAM

g. 10-22

al. Niepodległości (od ul. Fredry do ul. Św. Marcin)

KIERMASZ ROGALA - obok tradycyjnych rogali świętomarcińskich, mieszkańcy Poznania znajdą tutaj stoiska z pamiątkami oraz wyrobami rzemieślniczymi.

g. 11-12

chodnik na ul. Św. Marcin (od ul. Gwarnej do ul. Ratajczaka)

[FLEXI & FUSION DANCE GROUP](#) - koncert poznańskiego zespołu tanecznego, zdobywcy Grand Prix Międzynarodowego Festiwalu Sztuki Baletowej 2017, Ogólnopolskich Konfrontacji Sztuki Baletowej w Kołobrzegu 2018 oraz zdobywcy I miejsca w Ogólnopolskim Konkursie Teatrów Tańca 2019.

Będzie to pokaz choreografii tańca klasycznego, jazzowego i współczesnego.

g. 11-12.30

chodnik na ul. Św. Marcin (od ul. Gwarnej do ul. Ratajczaka)

POKAZROGI - pokaz gry młodych, poruszających się na rolkach zawodników. Każdy będzie mógł spróbować strzałów na bramkę oraz obejrzeć i przymierzyć strój hokeisty. Gospodarzem wydarzenia jest Poznańskie Towarzystwo Hokejowe.

g. 11-17

chodnik na ul. Św. Marcin (od ul. Gwarnej do ul. Ratajczaka)

WARSZTATY CYRKOWE - prowadzone przez trenerów Szkoły Akrobatyki, mającej swą siedzibę w Galerii Malta w Poznaniu. Szkołę, dzięki zamięrowaniu do akrobatyki gimnastycznej i akrobatyki powietrznej, założył Tomasz Rodak. Warsztaty wprowadzą w świat nowego cyrku - dziedziny dającej ogromne możliwości rozwojowe, poczucie wyjątkowości, a przede wszystkim ogromną radość i satysfakcję.

[PO-DZIELNIA](#) - działa od roku na ul. Głogowskiej 27. Jak mówią osoby tworzące to miejsce, chcą między innymi przełamać stereotyp, że używane rzeczy są tylko dla biednych. Korzystanie z nich jest bowiem dobre dla nas wszystkich - dla środowiska i świata. Do Po-Dzielni można przynosić prawie wszystko, lecz muszą być to pojedyncze rzeczy. Niektóre z tych, które trafiły na półki Po-Dzielni, będzie można zabrać za darmo podczas Imienin Ulicy noszącej imię świętego, który już wiele wieków temu dobrze wiedział, że dobrami doczesnymi należy się dzielić.

g. 13.15-14.30

scena przed Zamkiem

KRAKÓW STREET BAND - koncert zespołu (z przerwą na finał Korowodu), który już w pierwszym roku swojego istnienia, został uznany przez czasopismo „Twój Blues” za odkrycie sceny bluesowej, a w następnym za zespół roku 2015. Ich najnowsza płyta pt. „Going Away” otrzymała nominację do nagrody Fryderyki 2019 w kategorii Album Roku Blues/Country. Oprócz świetnego warsztatu muzycy 9-osobowej grupy urzekają swobodą i dobrą energią.

g. 13.30-14

ul. Św. Marcin (od ul. Piekary do Zamku)

KOROWÓD ŚWIĘTEGO MARCINA

Uliczna parada z udziałem blisko 300 uczestników, wśród których znajdą się artyści, akrobaci, społecznicy oraz uczniowie i rekonstruktorzy historii. Centralną postacią będzie oczywiście Święty Marcin przemierzający na koniu ulicę nazwaną swoim imieniem.

g. 14-14.15

scena przed Zamkiem

FINAŁ KOROWODU ŚWIĘTEGO MARCINA

Pan Prezydent Jacek Jaśkowiak przekazuje Św. Marcinowi symboliczne klucze do miasta, podkreślając znaczenie przesłania niesienia pomocy i opieki nad najsłabszymi.

g. 15-16.30

chodnik na ul. Św. Marcin (od ul. Gwarnej do ul. Ratajczaka)

SIŁY SPECJALNE - koncert zespołu, który powstał w ramach projektu „Uliczne Sceny Muzyczne” realizowanego przez Fundację Nordoff Robbins Polska. Składa się z zawodowych muzyków oraz muzyków amatorów (w tym osób bezdomnych poszukujących aktywnych form integracji społecznej). W trakcie występów ulicznych grupa nawiązuje kontakt z przechodniami, włączając ich do gry i śpiewu. Działalność zespołu opiera się na przekonaniu, że aktywny udział w tworzeniu muzyki jest możliwy dla każdego, niezależnie od jego statusu społecznego, poziomu sprawności czy doświadczenia muzycznego.

g. 15.30-17

chodnik na ul. Św. Marcin (od ul. Gwarnej do ul. Ratajczaka)

NOISE-BAND - koncert rodzinnego zespołu Alicji i Jacka Hałasów czerpie garściami z tradycyjnej polskiej muzyki ludowej. Współcześni nomadzi, grający rytmiczne, porywające do tańca melodie, przemierzają Europę, ze swoją unikalną jurta. Nawiązują współpracę z miejscowymi artystami, nieustannie rozwijając swój warsztat i wiedzę o muzyce korzeni.

g. 16-17.30

chodnik na ul. Św. Marcin (od ul. Gwarnej do ul. Ratajczaka)

KRAKÓW STREET BAND - koncert uliczny

g. 18.15-19.15

scena przed Zamkiem

IZZY AND THE BLACK TREES - koncert poznańskiego kwartetu grającego muzykę, w której nastrojowa americana koegzystuje z postpunkową energią. Założycielką, kompozytorką i liderką zespołu jest Iza Rekowska. Grupa łączy amerykański folk z gitarowymi riffami spod znaku Sonic Youth, a podczas koncertów dominuje punkowa energia przeplatana delikatniejszymi momentami przywołującymi brzmienie Seattle lat 90.

Koncert podczas Imienin Ulicy Święty Marcin jest jedną z nagród przewidzianych w regulaminie nowej, konkursowej edycji cyklu „Gramy u Siebie” w CK ZAMEK, w której grupa Izzy And The Black Trees zajęła 1. miejsce.

g. 19.30-21

scena przed Zamkiem

PABLOPAVO I LUDZIKI - koncert zespołu, który od pojawienia się w 2009 roku pierwszej, zatytułowanej „Telehon” płyty, nieprzerwanie koncertuje na polskich scenach, konsekwentnie poszerzając grono słuchaczy, doceniających zarówno muzykę, jak i unikalny przekaz, zawarty w tekstach Pablopavo. Wydana w październiku 2018 piąta płyta pt. „Marginal” jest dyskotekowa, choć nie ma pewności, czy istnieją dyskoteki, w których można by ją zagrać. Znajduje się na niej 13 piosenek o różnym natężeniu disco, skomponowanych przez artystów z przeświadczeniem, że „(...) nie wolno pozostawiać tak poważnej rzeczy jak muzyka taneczna ludziom bez wyobraźni i iskry szaleństwa”.

g. 21-21.30

plac przed Zamkiem

FINAŁ IMIENIN ULICY ŚWIĘTY MARCIN

Mając na względzie dobro naszych czworonożnych przyjaciół, po raz drugi zrezygnowaliśmy z pokazu sztucznych ogni podczas finału Imienin Ulicy. Tegoroczne, inne niż zazwyczaj, zakończenie wspólnego świętowania będzie spektakularne, a ponieważ zależy nam na efekcie zaskoczenia, zdradzimy jedynie, że wśród wykonawców odpowiedzialnych za finał imprezy będą: Ryszard Bazarnik z zespołem oraz akrobaci Teatru „Z głową w chmurach”.

SĄSIEDZI NA ŚWIĘTYM MARCINIE

Do wspólnego świętowania Imienin Ulicy zapraszają także artyści, animatorzy i restauratorzy z ul. Św. Marcin.

ARTYSTYCZNIE:

Atelier Stowarzyszenia Łazęga Poznańska - wystawy i pracownia portretu
g. 10-21, Atelier Stowarzyszenia Łazęga Poznańska, ul. Św. Marcin 75 (w podwórzu), wstęp wolny

Zabytkowy pawilon dawnego Zakładu Fotograficznego Foto-Wimar gości wystawy: „Poznań, Posen, Pojzn - poznaniacy na starej fotografii” oraz „Pamiętajmy - poznańskie nekropolie”, a gospodarz miejsca, fotograf Maciej Krajewski, zaprasza odwiedzających do wykonania sobie darmowego portretu osobistego lub rodzinnego.

Trzeszcze - interaktywna instalacja artystyczna

g. 10-22, Kołorking Muzyczny, ul. Św. Marcin 75 (witryna), wstęp wolny

Wielkie oczy i usta reagujące na otoczenie dźwiękowe to interaktywna instalacja artystyczna Roberta Gogola, która pojawi się w witrynie Kołorkingu Muzycznego.

Kobiety Świętego Marcina - wystawa

g. 11-18, Towarzystwo Wiedzy Powszechnej, ul. Św. Marcin 69 (w podwórzu), wstęp wolny

Poznaj sylwetki kobiet związanych z ul. Św. Marcin na wystawie zaprezentowanej w podwórzu jednej z najpiękniejszych kamienic Poznania.

Obrazy - z cyklu: „Będę na ciebie czekał...” - oprowadzanie po wystawie

g. 16-18, Galeria Jak, ul. Św. Marcin 37 (w podwórzu), wstęp wolny

Galeria Jak zaprasza na wystawę Pawła Kaszczyńskiego, który w realizowanym dla galerii obrazodziałaniu, analizuje zjawiskowość, znaczeniowość i wielowymiarowość światła.

KULINARNIE:

Bistro Polka

g. 9-23

ul. Św. Marcin 76

W menu skomponowanym specjalnie na Imieniny Ulicy znajdziecie gęsinę, czerninę, rogate świętomarcińskie i pieczywo własnego wypieku.

Cafe La Ruina i Raj

g. 10-22

ul. Św. Marcin 34

Pośród słynnych serników Moniki, premiera, zupełnie nowy, świąteczny sernik świętomarciński, który w Ruinie pojawiać się będzie tylko raz w roku.

Pizza a Pezzi

g. 10-23

ul. Ratajczaka 36

Gdy już nasycisz się słodczą rogali, wpadnij na pizzę! Z okazji Imienin Ulicy, dwa kawałki pizzy i napój otrzymasz w promocji -15%.

Hotel NH Poznań

g. 11-18

ul. Św. Marcin 67

W restauracji Hotelu NH to już tradycja... gęsina na Świętego Marcina! Szef kuchni zaprasza na pyszne dania.

Restauracja Bankcook

g. 11-23

ul. Św. Marcin 58/64

Jesień na talerzu! Test nowej propozycji w menu Kha Ped - kacza noga z chipsami z kolorowych ziemniaków i rozgrzewająca tajaska zupa z krewetkami Tom Yum Goong w specjalnej cenie.

Hyćka Klub

g. 12-20

ul. Św. Marcin 69, wejście w bramie

Z okazji Imienin Ulicy na stołach Hyćki pojawi się gęsina i polskie wina, a do każdego zamówienia goście otrzymają rozgrzewającą słodycz gratis.

Hotel Altus

g. 12-22

Hotel Altus Poznań Old Town, ul. Św. Marcin 40

Widok z góry na ulicę Św. Marcin i specjalnie przygotowane poznańskie przysmaki to pomysł na świętowanie Imienin Ulicy w restauracji #projektalfa.

WYSTAWY W ZAMKU:

„Wkraczając w nowy wymiar. Twórczość Sophie Taeuber-Arp”

13.09.-24.11. Sala Wystaw (I p.), g. 12-20, bilety: 10 (n), 7 (u)

Wkład Sophie Taeuber-Arp w rozwój nurtu abstrakcyjnego i geometrycznego oraz znaczenie jej dorobku były przez wiele lat niedostrzegane i niedoceniane. Jednak późniejsze badania i ocena jej dzieł przyznały artystce ważne miejsce w historii sztuki XX wieku. Artystka znalazła się w gronie twórców nowoczesnych z kręgu abstrakcji i konstruktywizmu, takich jak: Hans Arp, Alexander Calder, Joan Miró czy Katarzyna Kobro, którzy złożyli swoje podpisy pod „Manifestem dymensjonistycznym” - jednym z najważniejszych tekstów programowych awangardy w historii sztuk wizualnych.

W Zamku prezentujemy dorobek Sophie Taeuber-Arp z okresu: od końca lat 20. XX wieku do przedwczesnej, tragicznej śmierci artystki w styczniu 1943 roku.

„Alfy to...” Aleksandry Sojak-Borodo
10-24.11. Hol Wielki (parter), g. 12-20, wstęp wolny

Wystawa podsumowuje kilkumiesięczną rezydencję artystki w CK ZAMEK. Punktem wyjścia było dla niej zainteresowanie Wieżowcami Centrum i ul. Św. Marcin – miejscami, które w eklektyczny sposób splatają odmienne style architektoniczne oraz są przedmiotem ożywionych dyskusji poznaniaków na temat wizji jego rewitalizacji. Choć Wieżowce Centrum przestały stanowić atrakcyjną i reprezentatywną część miasta, projekt zachęca do refleksji nad tym, że tego typu „nie pocztówkowe” miejsca także stanowią istotną tkankę historyczną miasta i mogą stać się polem działań społeczno-artystycznych. Na wystawę składają się prace powstałe z zaangażowania Poznaniaków (ich wspomnień i opinii) oraz odkryte, wyjątkowe rysunki stworzone przez architekta projektanta poznańskich Alf, Jerzego Liśniewicza.

DZIEŃ KINA POLSKIEGO W KINIE PAŁACOWYM:

Sala Kinowa (I p.), bilety: 12 zł

g. 16 | „Boże Ciało”, reż. Jan Komasa, Polska, 2019, 115’

g. 18.15 | „Obywatel Jones”, reż. Agnieszka Holland, Polska, Ukraina, Wielka Brytania, 2019, 119’

g. 20.30 | „Ikar. Legenda Mietka Kosza”, reż. Maciej Pieprzyca, Polska, 2019, 119’

Przygotowane na podstawie materiałów organizatorów.