

Brama Poznania otwarta!



30 kwietnia uroczycie otwarto Bramę Poznania - Interaktywne Centrum Historii Ostrowa Tumskiego.

Brama Poznania Interaktywne Centrum Historii Ostrowa Tumskiego będzie miejscem opowiadającym o dziejach Ostrowa Tumskiego, w szczególności o roli, jaką to miejsce odegrało w czasach kształtowania się Państwa Polskiego. Zadaniem Centrum jest takie zaprezentowanie historii, by zafascynować odwiedzającego, zaintrygować go i zachęcić do odwiedzenia zabytków Ostrowa Tumskiego. Pobyt w Centrum ma jednocześnie do tego zwiedzania przygotować tak, aby turysta będąc np. w Katedrze, czy Muzeum Archidiecezjalnym chciał i potrafił samodzielnie poszukiwać śladów przeszłości.



Początki państwa polskiego związane są z Ostrowem Tumskim w Poznaniu. To tutaj powstawał i rozwijał się poznański gród, być może odbył się Chrzest Polski - czyli chrzest Mieszka i jego najbliższych - oraz zbudowana została pierwsza na ziemiach polskich katedra. Tu zamieszkał pierwszy na ziemiach polskich biskup, w grodzie jedną ze swoich głównych siedzib mieli pierwsi Piastowie. W sąsiedztwie tego ważnego miejsca powstało właśnie pierwsze w Polsce centrum interpretacji dziedzictwa (instytucja kultury miasta Poznania). Ten nietypowy obiekt położony jest na Śródcie, niewielkiej dzielnicy Poznania, a poprzez kładkę, przerzuconą przez rzekę Cybinę, połączony z Ostrowem Tumskim. To wyspa katedralna i jej dziedzictwo jest główną bohaterką ekspozycji Bramy Poznania. Ekspozycja odsyła do realnej przestrzeni i przygotowuje do samodzielnego poszukiwania śladów przeszłości oraz ich interpretowania. Przeszklona, oświetlona kładka prowadząca z obiektu do zabytkowej Śluzy Katedralnej jest łącznikiem między „nowym” i „starym”, zaś porządek zwiedzania jest nieprzypadkowy. Brama Poznania oswoja z historią, daje narzędzia, pokazuje tropy, prowadzi nas do odkrywania faktów i symboli sprzed wieków po swojemu. W tym celu centrum interpretacji wykorzystuje najnowsze trendy wystawiennicze oraz będzie proponować i realizować profesjonalną i atrakcyjną ofertę programową, czerpiąc inspirację z najlepszych doświadczeń europejskich innych instytucji zajmujących się interpretacją dziedzictwa.

Więcej o Bramie Poznania [tutaj](#).

